

ARTURO
GARRIDO

GALERÍA MARÍA PORTO & DAVID BARDIA





Arturo Garrido (Madrid, 1993) ha logrado fusionar con éxito sus dos grandes pasiones: su carrera como arquitecto y su dedicación al mundo del arte. Esta conjunción le ha permitido crear un estilo propio que explora los límites entre ambos campos. Ha expuesto su trabajo en importantes ferias como Gabinete y ARCO, y ha sido parte de exposiciones colectivas en lugares como el Impact Hub y la Sala del Águila de Madrid. Además, ha participado en proyectos artísticos destacados como Bultos y Madrid está muy vivo.

A nivel individual, ha presentado obras como la escultura Atrio en la Biblioteca Central de Leganés y su proyecto Creación de un mito contemporáneo en el Centro Tomás y Valiente. A lo largo de su carrera, ha recibido varios premios y distinciones, tanto nacionales como internacionales, en concursos de arquitectura y arte, incluido el prestigioso premio Swatch Creative Natives en 2018.

El proceso creativo es el núcleo de su trabajo, ya que en él surgen los dibujos, maquetas y esculturas que se transforman en los elementos clave de sus proyectos. Para Garrido, el arte se convierte en una herramienta de investigación, un enfoque experimental que permite abordar sus proyectos desde una perspectiva abierta y dinámica, lo que a menudo da como resultado obras sorprendentes que captan la atención del espectador.

EXPOSICIONES Y PREMIOS RELEVANTES

Exposiciones individuales destacadas

2025

- Gato negro, genio azul. Librería Tipos Infames, Madrid.
- "Doble Tempo" (intervención artística junto a Ana Rod). Museo de Bellas Artes de Córdoba.
- Museo de Bellas Artes de Córdoba / "Diálogos": Exposición individual comisariada por Rafael Jiménez.
- Tribunal de Cuentas Europeo / Luxemburgo. Con galería Arniches 26.

2024

- Residencia artística en Ciudad de México + Exposición individual en Guadalajara, México / Galería Arniches 26.

2023

- Mundo flotante. Galería María Porto, Madrid.
- Galería Arniches 26 / Exposición individual: 'Biblically Accurate'.

2022

- Galería Arniches 26 / Exposición individual: 'Mentiras verdaderas'.
- Galería María Porto / Exposición individual: 'Apolo y Dafne'.

2021

- Biblioteca Central de Leganés / Exposición individual: 'Madrid 666'. / Escultura para el atrio (Las Musas de las Artes).

2019

- CEART (Centro de Arte Tomás y Valiente) / Exposición individual: 'Madrid 666'.

Exposiciones colectivas destacadas

2025

- Centro de Cultura Antiguo Instituto de Gijón / Colectiva Colección Studiolo.

2024

- Art Exchange Festival / La Habana, Cuba. Residencia artística + exposición colectiva.

2022

- Galería María Porto, Madrid

2021

- Clorofila Digital / Exposición colectiva: 'Madrid está muy vivo'.
- Sistema Studio / Exposición colectiva: 'Bultos'.

2018

- Sala El Águila, Madrid / Exposición colectiva: 'Mitos y creencias'.

EXPOSICIONES Y PREMIOS RELEVANTES

Ferías

2023

- Feria Artesantander: Solo Project 'Las Musas' / Galería Arniches 26.
- Feria Estampa: 'Bestiario de Borges' / Galería María Porto.

2022

- ARCOmadrid. Intervención con "Una ventana al arte", Madrid.

2019

- Feria ArtMarbella: 'Hojas de hierba' / Clorofila Digital.

2018

- Feria Gabinete: 'Cuaderno de África' / Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa.
- ARCO Madrid: 'Madrid 666' / Clorofila Digital.

Premios y reconocimientos

- Beca Swatch / Beca y exposición colectiva: 'Swatch Creative Natives'.
- CEART, Arniches 26, Cuba, México.
- Netflix: Obras para la película 'Rainbow', dirigida por Paco León.
- Museo Goya Colección Ibercaja - Camón Aznar
- Obra seleccionada para su exposición en el Concurso de cómic "Universo Goya".
- Dos primeros premios en la categoría de Arquitectura en el concurso internacional de ideas Cosentino Design Challenge, ediciones 10 y 11.
- Primer premio en el concurso Arte y Prestaciones de ANDECE. (Asociación Nacional de la Industria del Prefabricado de Hormigón).
- Primer premio en la categoría de Diseño en el concurso internacional de ideas Cosentino Design Challenge 11.
- Premios Accésit en el concurso Arte y Prestaciones 2016 y el CDC10.
- Premio Accésit en el concurso internacional de Ideas Cosentino Design Challenge 12.